

3-2-0-0-5-4=145  
10-5=155

Бланк ответа

ВСШ

Лист № \_\_\_\_\_ из \_\_\_\_\_

ШИФР 34-8-06

Итого: 295  
Куклина П.

Задание 1.

Шинн. 10.

Автор в своём произведении "До завтра!" знакомит нас с главными героями по имени Трей. Она рассказывает нам небольшую историю мальчика, описывает его увлечения. Тут же позже в рассказе появляется ещё один главный герой - девочка Катя, которая понравилась Трею. В рассказе также появляются эпизодические персонажи, которые также не менее важны. С их помощью автор даёт нам посмотреть на главных героев с другой стороны, узнать их лучше. Присутствие эпизодических персонажей помогает читателю лучше погрузиться в историю.

С.В. Табова показывает нам героев такими, какими они сами видят друг друга. "Девочка как девочка. Распущенные по плечам волосы. Куртка и джинсы. Ну ничего такого," - описывает автор. Трей же видит в ней весёлую и стеснительную девочку, которая любит смеяться. Он обращает внимание на её тонкий и приятный голос, на её глаза, которые светятся синим светом. Трей мы видим жизнерадостным подростком, который любит гулять весёлыми вечерами. Он любит наблюдать.

Также можно обратить внимание на имя



мальчика. Я считаю, что книга отражает внутреннюю сторону человека. „Сергеев тысячи, а Трей - один“. Возможно, автор показывает нам, что подросток не такой, как все, он особенный. „До завтра!“ - так прощаются друзья, когда точно уверены в встрече на следующий день. Так мы понимали, что история не заканчивается, что будет какое-то продолжение.

Автор сделала финал открытым, чтобы читатель мог подумать и сам закончить историю так, как ему кажется правильнее. Смогут ли герои вновь встретиться? Когда это произойдет? Автор хотела, чтобы мы сделали для себя какие-то выводы.

Задание 2.

... Но весна больше не радовала Трей. Вечерами он приходил к автобусной остановке, дожидаясь автобуса в надежде, что в окне вновь мелькнет знакомое лицо.

Прошла неделя, но Трей продолжал искать Катю. Девочка тоже искала его. Иногда в толпе людей ей казалось, что она видела лицо Трей. Но всякий раз она разочаровывалась. Девочка очень ждала, что они тогда не обменялись номерами телефонов, но она не теряла надежды.



Одним из майских вечеров Грей уныло прогуливался по городу. Мимо него проносились автобусы, уставшие после работы люди торопились или по делам. Мальчик поднял глаза, безразлично смотревшие вниз. В конце улицы была старая автобусная остановка, освещенная двумя тусклыми фонарями. Подросток пошел туда. Подойдя ближе, он заметил на лавочке девочку. Она была в легкой курточке, на ее плечах лежали пухлые волосы, слегка растрепанные весенним ветром. Чейка закрывала лоб.

Девочка подняла голову и сверкнула своими синими глазами.

- Катя! Не может быть! Я искал тебя!

- Грей! Я искала тебя!

Девочка радостно подскочила и нежно обняла Грея. Тот обнял ее в ответ. Подростки обменялись номерами. Грей проводил Катю до дома. Пока они шли, они так же весело смеялись.

- До завтра! - сказал Грей.

- До завтра! - сказала и она.