

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ  
ПО ТЕХНОЛОГИИ  
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП  
Направление «Культура дома, дизайн и технологии»  
Теоретический тур  
Практическая работа № 1  
9 класс

На выполнение заданий теоретического тура олимпиады по технологии отводится 1 час (60 минут).

Работа включает тринадцать заданий.

За каждое из верно выполненных заданий 1–11 начисляется один балл.

За каждое творческое задание (12 и 13) можно получить до 12 баллов.

Баллы, полученные за все выполненные задания, суммируются.

Максимально возможное количество баллов – 35.

На выполнение заданий практической работы № 1 отводится 60 минут.

Максимально возможное количество баллов – 20.

Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать максимальное количество баллов.

**1. (1 балл) О каком автомате говорится в отрывке из стихотворения Юрия Визбора?**

«Слушаю, да! Что за шутки с утра?

.....

\_\_\_\_\_ -автомат у неё,  
\_\_\_\_\_ на столе у меня,...»



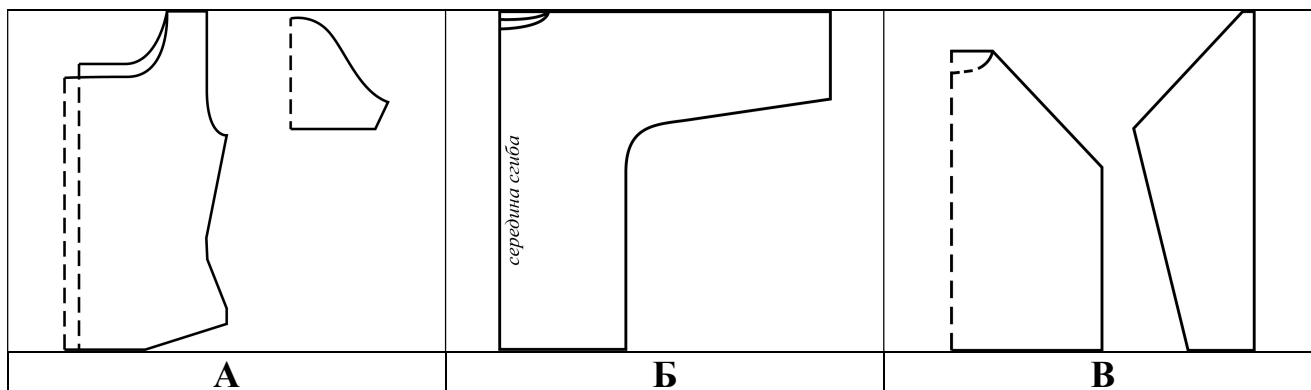
**Для чего такие автоматы были нужны?  
Почему они исчезли с улиц современных городов?**

**2. (1 балл) Отгадайте загадку:**

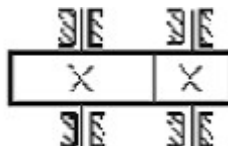
«Я нарежу кабачок,  
Перца сладкого стручок.  
И добавлю к ним картошку,  
Лук, морковь, укроп, горошек.  
Что-нибудь возьму из круп –  
И сварю отличный ... ».

**Назовите 3 таких блюда.**

3. (1 балл) Из предложенных выкроек блуз выберите модель с цельнокроеным рукавом. Выполните эскиз модели в бланке работы.



4. (1 балл) Кинематическая схема какого механизма изображена на рисунке? Приведите пример его использования.

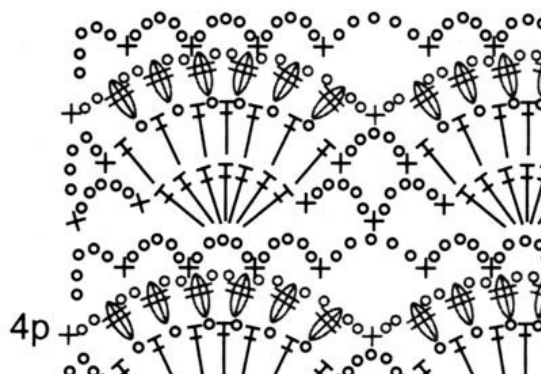


5. (1 балл) Сколько косой бейки потребуется для обработки нижнего среза юбки-полусолнце длиной 75 см, если  $Ст = 39$  см; используйте значение прибавки на свободу облегания  $Пт = 2,0$  см. Формула для вычисления длины окружности  $L = 2\pi r$ , где  $L$  – длина окружности,  $r$  – радиус окружности. ( $\pi \approx 3,14$ ). Ответ дайте в метрах, с точностью до половины метра.

6. (1 балл) Для производства консервированных кабачков используют маринад, содержащий 5 % соли, 5 % сахара и 1 % лимонной кислоты. Сколько потребуется сахара для приготовления такого маринада, если взять 10 л воды?

7. (1 балл) Какое ткацкое переплетение используется при производстве полушерстяных тканей на хлопчатобумажной основе при наличии рубчика по диагонали на её лицевой стороне? В бланке работы изобразите схему такого переплетения.

**8. (1 балл) На рисунке изображена схема выполнения узора. Назовите вид рукоделия, использующего такие схемы.**

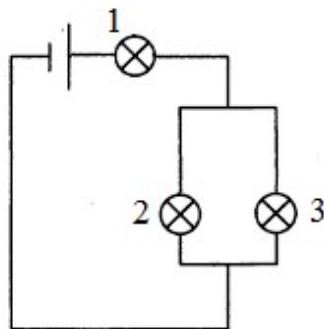


**9. (1 балл) Вставьте в текст название профессии:**

«\_\_\_\_\_ – художник-конструктор, человек, занимающийся художественно-технической деятельностью в разных отраслях (в том числе архитектор, проектировщик, иллюстратор, \_\_\_\_\_ плакатной и прочей рекламной графики, веб-\_\_\_\_\_»).

**10. (1 балл) В бланке работы нарисуйте эскиз одежды силуэта «треугольник».**

**11. (1 балл) Три одинаковые лампы соединены в цепь, как показано на рисунке. Будут ли гореть лампы 3 и 2, если лампа 1 перегорит?**



**12. (12 баллов) Творческое задание.**

Потребность: накормить семью из 5 человек завтраком.

12.1 (1 балл) Составьте меню этого завтрака, обязательно включающее молочную пшённую кашу.

12.2 (2 балла) Перечислите продукты, которые Вам потребуются для приготовления каши, и их количество.

12.3 (1 балл) Перечислите остальные продукты, которые Вам потребуются.

12.4 (1 балл) Перечислите инструменты, оборудование и посуду, которые Вам потребуются для приготовления молочной каши.

12.5 (3 балла) Опишите технологию приготовления каши.

12.6 (2 балла) Какого минимального объёма потребуются ёмкости для приготовления каши?

12.7 (2 балла) Предложите вариант сервировки стола к этому завтраку.

**13. (12 баллов) Творческое задание по технологии обработки текстильных материалов.**

Предложите три модели поясного изделия разного назначения. Заполните таблицу в бланке работы.

13.1 Выполните эскизы моделей в цвете.

13.2 Сделайте описание моделей по эскизам.

13.3 Предложите варианты декоративной отделки изделий.

13.4 Предложите ткани (или волокнистый состав) для этих моделей.

13.5 Предложите технологию изготовления одной из предложенных моделей (основные операции) при индивидуальном пошиве.

***Не забудьте перенести Ваши ответы в бланк работы!***


**Внимание! Необходимо выполнить обе практические работы.**

**Практическая работа 1**  
**Моделирование юбки**

Внимание! Лист для вырезания необходимо распечатать на листе формата А4.

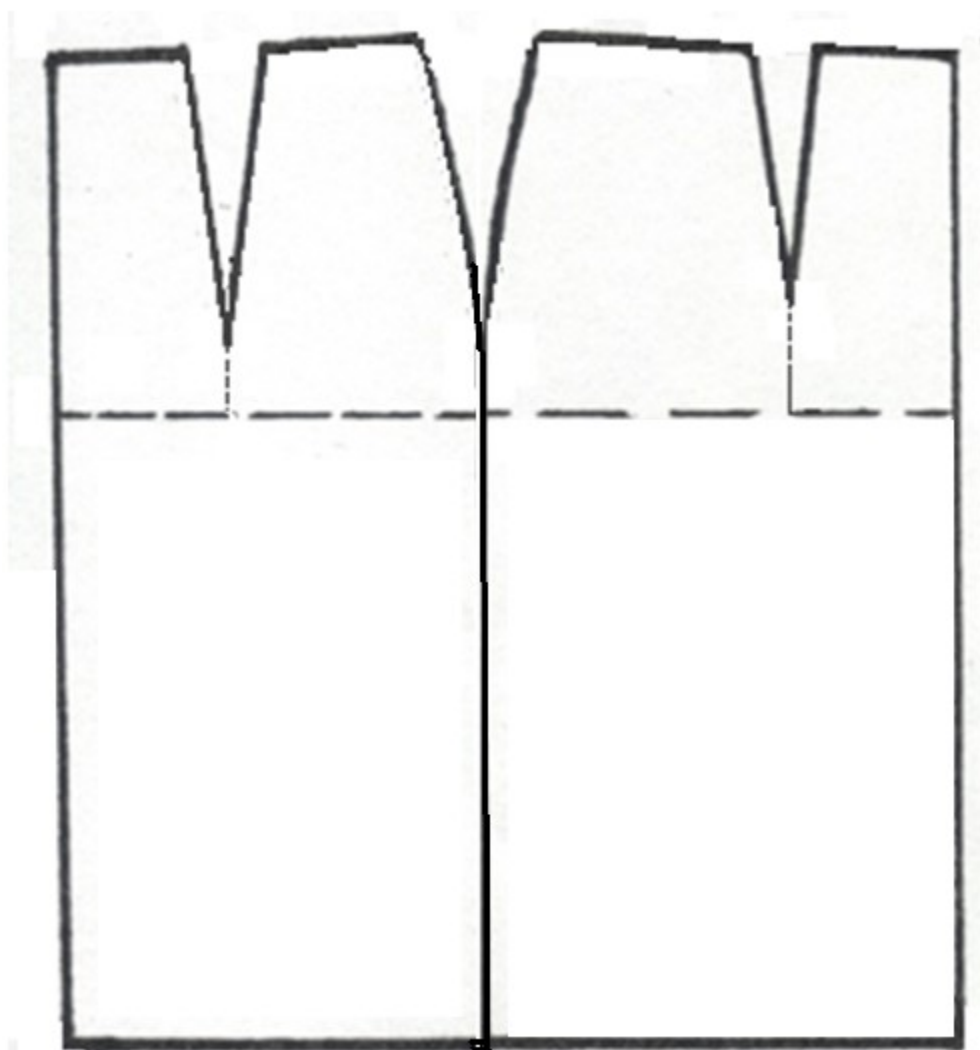
**Задание:**

1. Внимательно прочтите описание предложенной модели, рассмотрите эскиз и чертёж основы прямой юбки.
2. Используя лист для вырезания, подготовьте шаблон основы прямой юбки.
3. На бланке ответов (бланк № 1) «Нанесение фасонных линий» подготовьте чертёж юбки (обведите шаблон).
4. На обведённом чертеже основы прямой юбки нанесите новые фасонные линии в соответствии с предложенным эскизом.
5. Выполните моделирование: из бумаги изготовьте детали выкройки для раскладки на ткани. Клей не использовать.
6. На бланке ответов (бланк № 2) «Результат моделирования» разложите все детали с учётом сгиба ткани и направления долевой нити. Обведите детали выкройки.
7. Нанесите на детали выкройки надписи, необходимые для раскроя изделия.

Эскиз модели	Описание внешнего вида модели
	<p>Юбка силуэта «фонарь» на основе прямой. Слегка заужена к низу. Переднее полотнище с рельефами и кокетками. Заднее полотнище на кокетке. Из под кокеток выходят мягкие сборки. В боковом шве располагается застёжка «молния». Верх юбки обработан притачным поясом с затёжкой на пуговицу.</p>

Всероссийская олимпиада школьников по технологии.  
Направление «Культура дома, дизайн и технологии»  
Муниципальный этап. 9 класс

**Лист для вырезания**  
(распечатать на листе формата А4)



Всероссийская олимпиада школьников по технологии.  
Направление «Культура дома, дизайн и технологии»  
Муниципальный этап. 9 класс

**Карта пооперационного контроля к практической работе 1**

<b>№</b>	<b>Критерии контроля</b>	<b>Баллы</b>
<b>I</b>	<b>Нанесение линий фасона на основу чертежа (бланк отв. № 1)</b>	<b>8</b>
1	Работа с талиевыми выточками	1
2	Построение кокеток	2
3	Построение линий рельефа	1
4	Наличие обозначений на чертеже «разрезать» и «закрывать»	1
5	Нанесение линий заужения по линии низа на переднем полотнище	0,5
6	Нанесение линий заужения по линии низа на заднем полотнище	0,5
7	Построение пояса	1
8	Выполнение полного комплекта деталей с соблюдением масштаба и пропорций (средняя часть переднего полотнища, боковая часть переднего полотнища, заднее полотнище, кокетки, пояс)	1
<b>II</b>	<b>Подготовка выкройки к раскрою (бланк отв. № 2)</b>	<b>12</b>
1	Нанесите детали выкройки на бланк ответов с соблюдением направления нити основы	1
2	Наличие надписи названия детали средней части переднего полотнища	0,5
3	Наличие надписи названия детали боковой части переднего полотнища	0,5
4	Наличие надписи названия детали заднего полотнища	0,5
5	Наличие надписи названия деталей кокеток	0,5
6	Наличие надписи названия детали пояса	0,5
7	Указание количества деталей переднего полотнища	0,5
8	Указание количество деталей кокеток	0,5
9	Указание количества деталей заднего полотнища	0,5
10	Указание количества деталей пояса	0,5
11	Наличие направления долевой нити на деталях переднего полотнища	0,5
12	Наличие направления нити основы на деталях кокеток	0,5
13	Наличие направления нити основы на детали заднего полотнища	0,5
14	Наличие направления нити основы на детали пояса	0,5
15	Припуски на обработку деталей переднего полотнища	0,5
16	Припуски на обработку деталей кокеток	0,5
17	Припуски на обработку заднего полотнища	0,5
18	Припуски на обработку пояса	0,5
19	Указание линии сгиба на детали средней части переднего полотнища	0,5
20	Указание линии сгиба на детали заднего полотнища	0,5
21	Указание линии сгиба на детали кокетки	0,5
22	Наличие меток расположения петли и пуговицы на поясе	0,5
23	Наличие метки расположения застёжки	0,5
	<b>Итого:</b>	<b>20</b>